



## CONCURSO DE DIBUJO

### “BIBLIOTECA LOLA SALVADOR”

El IES Sefarad, con motivo de la donación por parte de Lola Salvador de sus fondos bibliográficos, presenta las bases de un concurso para la creación del logotipo de esta magnífica biblioteca

#### 1. Tema

En el año 2019 Lola Salvador Maldonado, escritora y guionista, regala un conjunto de libros, guiones de cine, y películas de su biblioteca particular a este Instituto. La importancia de este legado está en la calidad y cantidad de material donado, pero se debe principalmente a la figura de Lola, a su trayectoria vital y laboral íntimamente ligada a las artes y la literatura, a su Premio Goya al mejor guion adaptado en 2001, su Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes en 2011 y su Premio Nacional de Cinematografía en 2014; y se debe también a su generosidad y su deseo de que todos los que queráis acercaros al mundo del cine y del guion cinematográfico podáis hacerlo por medio de su biblioteca, sus cursos, sus charlas y cuantas actividades surjan desde el espacio mágico que es hoy la *Biblioteca Lola Salvador* del IES Sefarad

Este concurso te propone que, tras una breve investigación sobre la persona y la obra de Lola, diseñes un logotipo para esta biblioteca

#### 2. Bases

Podrán participar todos los alumnos que estudien actualmente en el IES Sefarad y todos sus profesores siempre que no pertenezcan al departamento de Artes Plásticas o al jurado.

Se podrán presentar hasta dos dibujos por participante.

Se podrá realizar un logotipo que contenga únicamente imagen (isotipo), o un logotipo que aúne imagen y texto (imago tipo), en cuyo caso deberá aparecer el texto “biblioteca Lola Salvador IES Sefarad”

En el dibujo no figurará ni el nombre ni la firma del autor. Los trabajos deberán llevar escritos al dorso, con letra muy clara, los siguientes datos: Nombre, apellidos y curso. Los dibujos que no incluyan estos datos serán eliminados así como aquellos cuyo tema no sea el señalado en estas bases.

Habr  tres premios en el concurso, y una menci3n para cada uno de los niveles educativos que no hayan obtenido un premio

El jurado podrá determinar la necesidad de tratar digitalmente el trabajo premiado, sin cambiar su esencia, para adecuarlo a su posterior impresi3n

### **3. Plazo y lugar de presentaci3n**

El plazo de presentaci3n finalizar  el día **15 de mayo de 2021**. Los dibujos serán entregados a cualquiera de los dos profesores de Artes Plásticas: Mario Esteban o Teresa Ayuso; o en la secretaría del IES

### **4. Jurado**

El jurado, compuesto por al menos cinco miembros, contará con especialistas en diseño y con especialistas en creaci3n cinematográfica o guion stica. Se valorará la adecuaci3n de la imagen a los fines descritos y su impacto visual

### **5. Premios**

Se concederá una Menci3n de Honor al mejor trabajo de cada nivel: 1 , 2 , 3 , 4  y bachillerato.

El primer premio será una escultura realizada a partir del diseño ganador y material de papelería o librería por valor de 50 . El segundo y tercer premio consistirán en material de papelería o librería por valor de 25 .

El IES se reserva todos los derechos de propiedad y uso de los dibujos presentados, para su posible exposici3n en el Centro.

Se notificará a los premiados la hora y el lugar de la entrega de las menciones y los premios.

Los trabajos podrán ser retirados durante la última quincena del mes de junio

### **6. Nota Final**

La participaci3n en el presente concurso implica la íntegra aceptaci3n de lo recogido en las presentes Bases.