

Materia optativa para 2º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales)

CONTENIDOS Y RELACIÓN CON ESTUDIOS Y SALIDAS PROFESIONALES

Historia del Arte es una materia cuyo temario abarca la historia del arte occidental desde el arte clásico de Grecia y Roma a la vanguardia del siglo XX. Es una materia que no sólo trata de arte, está muy relacionada de forma directa con materias como la Historia, la Literatura Universal, Música, Filosofía, Latín y Griego, Religión...

Se relaciona con todas las carreras de Humanidades, con las enseñanzas profesionales de Música y con el grado de Turismo de forma directa, dado que en él se imparten distintas materias relacionadas con esta asignatura, existiendo un grado propio de Historia del Arte. También se relaciona con el ciclo superior de Turismo de Formación Profesional en sus aspectos de guía turístico y agencia de viajes.



OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

La materia trata de acercar al alumno a la comprensión y disfrute del patrimonio artístico universal. Y viviendo en Toledo es una asignatura que le saca partido a la inmensa riqueza histórico-artística de la ciudad, pues una de las actividades que se realizan son las salidas para conocer de primera mano los monumentos, los museos y las obras de arte que hay en Toledo. En este sentido, Historia del Arte culmina el proyecto de centro "Conoce Toledo", que nuestros alumnos han seguido desde 1º de la ESO. Tampoco hay que olvidar que tenemos muy cerca el Museo del Prado y otros museos de Madrid, lo que facilita un aprendizaje óptimo de la asignatura.

En el curso 2020-2021 es una asignatura sin coste para el alumnado: no tiene libro de texto puesto que se va a trabajar con materiales confeccionados por la profesora, incluida la página web [El Jardín de las Hespérides \(https://hortushesperidum.com/\)](https://hortushesperidum.com/), las páginas web de los museos, e incluso aplicaciones para dispositivos móviles como Second Canvas. Historia del Arte comienza su temario en el siglo VI a.C. pero en absoluto es una asignatura de otro tiempo ya que su contenido forma parte de nuestro presente, dado el creciente interés que las artes despiertan en la sociedad actual.